

## FIGURES DU DESTIN

ARISTOTE, FREUD ET LACAN  
OU LA RENCONTRE DU RÉEL

DANIELLE ELEB



POINT HORS LIGNE

erès

## FIGURES DU DESTIN

Danielle ELEB

### Aristote, Freud et Lacan ou la rencontre du réel

Préface de Alain BADIOU

Si la découverte freudienne de l'inconscient nous a appris à voir dans les symptômes une figure, au sens de la figure du destin, cet ouvrage soutient l'hypothèse d'un « destin des temps modernes ». La problématique lacanienne du hasard et du réel renouvelle le sens et l'usage de la catégorie du destin, à partir de l'interprétation d'*Automaton* et *Tuché* dans la physique d'Aristote. A une causalité signifiante du sujet qui est de l'ordre de l'*Automaton*, Lacan articule la *Tuché* au sens de la bonne ou mauvaise rencontre, rencontre avec le réel.

D'Aristote à Freud, puis de Freud à Lacan, la rencontre est un élément à la fois déterminant et aléatoire de la causalité du sujet ; l'expérience analytique révèle un autre sens au destin du sujet. Si ce sujet est bien celui de l'inconscient, il n'en est pas moins désirant. Ainsi, ce qui se produit « comme au hasard » vient à la rencontre du fantasme. Le fantasme masque un réel premier, déterminant ; ce réel, Lacan le fait hasard.

Une rencontre va se faire avec l'amour ou avec le transfert qui est non pas une pure répétition du passé dans le présent mais un amour traversé par une perte. En ce sens, le destin du sujet peut se rejouer dans la cure. L'amour de transfert actualise l'inconscient non réalisé, entre être et non-être. Lacan suspend la certitude d'un étant au profit d'une éthique, de ce qui devrait être et non de ce qui est.

Ce sont les figures du destin - Gradiva, Œdipe, Hamlet, celles du deuil et de la mélancolie, celle du cas clinique d'Helene Deutsch « La névrose hystérique de destinée » - qui incarnent ces destins singuliers, entre la causalité signifiante du sujet et la rencontre du réel.

### **À propos de l'autrice**

De formation analytique et docteur en philosophie, **Danielle Eleb** a enseigné au Collège international de philosophie dans le cadre de l'intersection psychanalyse. Actuellement, elle enseigne au département de psychanalyse à l'université de Paris 8. Adhérente à Espace analytique, elle y anime un séminaire depuis deux ans.

© <https://www.editions-eres.com/ouvrage/1465/figures-du-destin>